



Mia Patersson analiza 75 años del Musical en España

La Fundación Autor ha editado el libro *75 años de historia del musical en España* (1930-2005) escrito por la cantante, productora y autora Mia Patterson. La obra proporciona a profesionales, estudiosos y aficionados los datos y la documentación necesarios para contrubuir al más profundo conocimiento del género: obras estrenadas, fichas artísticas, fotografías y programas de mano, entrevistas y declaraciones de productores, directores, artistas...

Además, pone en manos del lector un instrumento esencial de análisis ofreciendo, de primera mano, noticias, crónicas y comentarios de los acontecimientos teatrales y sociales más importantes acaecidos en nuestro país desde la década de los 30 hasta los primeros años del siglo XXI. Casi un siglo. Una guía indispensable para conocer este género, un género que ha cambiado al igual que lo ha hecho nuestra sociedad en estos 75 años. www.sgae.es